

## Crépi fin universel AURO N° 310

*Fiche technique*

### Type de produit

Crépi à appliquer au pinceau ou rouleau, à légère granulation, sur la base de sol de silicate; sans dispersion synthétique.

### Utilisation

Pour une décoration aux murs et plafonds, mate, blanche sur supports minéraux à l'intérieur (enduit, argile, béton, maçonnerie, placo-plâtre entre autres).

### Propriétés techniques

- Sélection écologique stricte des matières premières.
- à pores ouverts (valeur  $s_d < 0,1$  m).
- Granulation environ 0,5 mm.
- Bon pouvoir couvrant.

### Composition

Charges minérales, eau, dioxyde de titane, sol de silicate, cellulose, thiazole. Tenir compte d'éventuelles allergies. Voir la déclaration actuelle et le lexique des matières premières sur [www.auro.de](http://www.auro.de).

### Ton

Blanc. Colorable à hauteur de max. 5 % avec les Colorants pour peinture murale AURO N° 330\*. Les colorants diluent le crépi et le rendent plus liquide. Tenir compte de la consistance. Il est conseillé d'effectuer des essais avant de peindre la surface complète.

**Méthode d'application:** Appliquer à la brosse à encoller, au pinceau ou au rouleau.

### Délais de séchage à 20 °C/60% d'humidité relative

Sec et pouvant être recouvert après environ 24 heures. Une humidité de l'air élevée et/ou des températures basses peuvent rallonger les délais séchage.

**Densité:** environ 1,58 g/ml.

**Dilution:** Le produit est prêt à l'emploi. Diluable à l'eau. Tenir compte d'éventuels changements des caractéristiques du produit.

### Consommation

Environ de 0,30 kg/m<sup>2</sup> à 0,60 kg/m<sup>2</sup> sur supports lisses et faiblement absorbants. La consommation peut beaucoup varier en fonction de la méthode d'application, de la structure et du pouvoir d'Absorption du support. Les consommations sont à déterminer par essai sur la surface à peindre.

### Nettoyage des outils

Après utilisation, bien enlever les résidus de produits avant qu'ils ne soient secs. Nettoyer à l'eau.

**Stockage:** Stocker le contenant bien fermé hors de la portée des enfants, au frais, au sec et à l'abri du gel.

**Conservation:** A 18 °C dans le contenant d'origine: 12 mois.

**Emballage:** Polypropylène, poignée en métal.

### Elimination des déchets

Résidus liquides: Code européen des déchets: 080120, désignation: peintures. Ne recycler que les contenants vides, dont les résidus sont secs. Eliminer les restes de produit comme peinture durcie ou avec les ordures ménagères.

### Attention

Prendre les mesures de sécurité habituelles, par exemple en termes de protection de la peau. En cas de contact avec la peau, bien rincer. En cas de contact avec les yeux, bien rincer et consulter un docteur. Pour toute information, voir la fiche de sécurité.

Limite COV suivant directive européenne 2004/42/EG II A (aWb): 30 g/l (2010). Teneur en COV du produit:  $\leq 1$  g/l.

# Conseils techniques d'utilisation

## Crépi fin universel AURO N° 310

### 1. SUPPORT

#### 1.1 Supports appropriés

Enduit, argile, béton, grès calcaire, maçonnerie, plaques de placo-plâtre, anciens revêtements imprégnables et adhérents, à l'intérieur. Faire des essais pour déterminer la capacité à être peint du support.

#### 1.2 Supports non-appropriés

Bois, métal, plastique, surface plastifiée.

#### 1.3 Conditions préalables

Le support doit être sec, propre, solide, plan, chimiquement neutre, exempt d'huiles et de graisses, adhérent, exempt de substances suintantes.

### 2. MISE EN OEUVRE

#### 2.1 Préparation du support

- Brosser les parties non-adhérentes, les réparer ou les enlever.
- Enlever les substances farineuses et sableuses en les brossant.
- Poncer les couches de frittage, laver les agents de démoulage.
- Colmater les défauts, les trous, les fissures, le cas échéant avec l'Enduit de rebouchage AURO N°329\* et poncer les résidus d'enduit.
- Vérifier le support en termes de neutralité.
- Recoller les joints des papiers peints, enlever les restes de colle.
- Lessiver, poncer les anciennes couches ou supports non-imprégnables. Veiller à une certaine rugosité et une capacité d'imprégnation.
- Enlever complètement la poussière du ponçage.
- Enlever les anciennes couches adhérent difficilement, non adhérentes, non imprégnables ou inappropriées.

#### 2.2 Traitement de base

- Imprégner les supports correctement préparés avec l'Enduit d'imprégnation universel AURO Nr. 315\*.
- Pour une application colorée, nous conseillons de déjà teinter la couche d'imprégnation avec les Colorants pour peinture murale AURO N° 330\*

#### 2.3 Traitement suivant

- En règle générale, si le support a été bien préparé, une couche de Crépi fin universel AURO N° 310 est suffisante pour donner un effet structuré.
- Le cas échéant, une couche supplémentaire de Crépi fin universel AURO N° 310 est possible.
- Laisser sécher pendant au moins 24 heures entre les étapes de travail.

### Indications à respecter

- Vérifier le support en termes d'adéquation et de compatibilité avant d'utiliser le produit
- Eviter toute exposition directe au soleil, toute humidité et saleté pendant le séchage.
- Mélanger les produits avec différents numéros de lot avant le traitement
- Température d'application d'au moins 10°C, max. 30°C, max. 85% d'humidité relative ; conditions optimales: 18-25°C, 40-65% d'humidité relative.
- Bien mélanger avant l'emploi.
- Protéger les surfaces environnantes contre les éclaboussures.
- Enlever immédiatement les taches et éclaboussures à l'eau ; le cas échéant en ajoutant le Savon végétal AURO N°411\*
- Nettoyer de tout reste le couvercle et le bord du récipient après usage.
- Utiliser rapidement les produits entamés; le cas échéant couvrir la surface d'un film imperméable ou transvaser la quantité restante dans un récipient plus petit.
- Laisser les enduits frais à l'état brut pendant au moins 6 semaines et les maçonneries en brique silico-calcaire pendant au moins 6 mois.
- Les surfaces peuvent apparaître légèrement voilées et marbrées, en fonction des conditions de l'objet (par ex. sur grande surface exposée à une forte luminosité). C'est pourquoi il faut absolument éviter les raccords et appliquer de façon uniforme, rapidement, mouillé sur mouillé.
- Contrôler et entretenir régulièrement les surfaces pour une protection optimale et durable. Réparer immédiatement les zones endommagées
- Tous les travaux de revêtement doivent correspondre à l'objet et à son utilisation.

\* Voir les fiches techniques correspondantes.

Les indications et suggestions figurant dans cette fiche technique sont le résultat de longues années de recherche et d'essais pratiques. Ces indications et suggestions poursuivent un but d'information et de conseil, mais ne dispensent pas, pour autant, l'acheteur ou l'utilisateur de vérifier si le produit correspond effectivement à l'utilisation qu'il souhaite en faire. C'est pourquoi, ces indications n'engagent aucune obligation et aucune responsabilité, d'un point de vue juridique. Le recours à nos conseils professionnels ne saurait donner naissance à un rapport de conseiller à consultant. Les informations figurant dans cette fiche technique perdent leur validité lors de la parution d'une nouvelle version. Etat au 01.12.2011.